

The image features seven human skulls arranged on a black background. Three skulls are in the top row, and four are in the bottom row. The skulls vary in color, including white, light brown, and dark reddish-brown. Some skulls show signs of damage, such as missing eye sockets or large holes in the cranium. The text is overlaid on the top right and bottom center of the image.

**AVANCES DE
INVESTIGACION
ARQUEOLOGICA**

3

**ANTROPOLOGÍA
FÍSICA**

V. Edmundo Salinas Camacho

**AVANCES DE
INVESTIGACION
ARQUEOLOGICA**

3

AVANCES DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA

COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA - CIAR
Museos Universitarios. Calle Bolívar 698. Telf. 591-64-53285
e-mail : ciarqueo@hotmail.com
SUCRE - BOLIVIA
Derecho legal N. 3-1-1.355-00

Diagramación e impresión: Talleres Gráficos "Tupac Katari"
Calle Adolfo Vilar N.. 2 *Telfs. 55971-41321*
Fax 069-12423 *Casilla 270*

©Edición Digital – 2023
Aldo Clember Yucra

Sucre - Bolivia

CONTENIDO

	Página
ANTROPOLOGIA FISICA: IDENTIFICACION DE LAS CARACTERISTICAS INTRINSECAS Y EXTRINSECAS DE LOS CRANEOS DEL MUSEO DE ANTROPOLOGIA Y ARQUEOLOGIA DE LA U.M.R.P.S.F.X.CH.	9
ANTECEDENTES	9
FINALIDADES Y OBJETIVOS	10
FINALIDADES	10
OBJETIVOS INTRINSECOS	10
OBJETIVOS EXTRINSECOS	10
METODOLOGIA	11
REVISION DOCUMENTAL	11
OBTENCION, CLASIFICACION Y ORDENAMIENTO DE LA INFORMACION	11
RESULTADOS OBTENIDOS	12
PROCEDENCIA	12
SEXO Y EDAD	13
DEFORMACIONES	15
TREPANACIONES	16
PATOLOGIAS	17
TABLA DE SINTESIS GENERAL	18
DOCUMENTOS CONSULTADOS	22
FICHAS INDIVIDUALIZADAS	23
BIBLIOGRAFIA CONSULTADA	

**ANTROPOLOGIA FISICA:
IDENTIFICACION DE LAS CARACTERISTICAS
INTRINSECAS Y EXTRINSECAS DE LOS CRANEOS
DEL MUSEO DE ANTROPOLOGIA Y
ARQUEOLOGIA DE LA
U.M.R.P.S.F.X.CH.**

**ELABORADO POR: COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA
U.M.R.P.S.F.X.CH.**

V. EDMUNDO SALINAS C.
INV. JOSE Q. MENDOZA CH.
INV. ROMAY MIRANDA
INV. HECTOR RICO CASSO
INV. ORLANDO GERMAN TAPIA
INV. LITA COLLAZOS M.

**DEPT. OF ANTROPOLOGY. BINGHAMTON UNIVERSITY
NUEVA YORK - USA**

PHYSICAL ANTROPOLOGIST TYLER G. O'BRIEN

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLOGICAS
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMON
COCHABAMBA - BOLIVIA**

INV. RAMON SANZETENEA

FECHA: ABRIL 2000.

**ANTROPOLOGIA FISICA:
IDENTIFICACION DE LAS CARACTERISTICAS INTRINSECAS
Y EXTRINSECAS DE LOS CRANEOS DEL MUSEO DE ANTROPOLOGIA
Y ARQUEOLOGIA DE LA U.M.R.P.S.F.X.CH.**

V. Edmundo Salinas C.

1. ANTECEDENTES.

El Museo Antropológico y Arqueológico de la U.M.R.P.S.F.X.CH., cuenta con 53 cráneos de origen Prehispánico, obtenidos en diferentes períodos y de distintos modos, la mayor parte de ellos fueron recolectados por los diferentes investigadores que ejercieron sus funciones en esta institución; la menor por donación y compra.

Este material antropológico se caracteriza por haber sido recolectado sin las informaciones contextuales básicas como ser: modo de presentación, sitio específico de procedencia, elementos asociados del entorno, material arqueológico vinculado, etc. Algunos de los cráneos donados o comprados poseen informaciones generales de procedencia.

En la documentación consultada (libros y fichas de inventarios internos del Museo) se obtuvieron los datos que se concretan a mencionar la localización geográfica general de estos testimonios, se desconoce otro tipo de registro.

La metodología utilizada en estas recolecciones hacen difícil la definición de correspondencia cultural y cronológica, sin embargo, por la especificación de procedencia general será posible en el futuro, plantear aproximaciones o relaciones con las formaciones sociales que se asentaron en esos territorios.

Este lote de material ha estado expuesto en el Museo de referencia sin transmitir informaciones de carácter científico que posibilite la comprensión de los procesos de desarrollo que se dieron en el pasado precolonial y menos aún aportando a los procesos de investigación antropológica y arqueológica.

La **Coordinación de Investigación Arqueológica** de la U.M.R.P.S.F.X.CH., en coordinación con el **Instituto de Investigaciones Antropológicas** de la Universidad de San Simón de Cochabamba y el **Department of Anthropology** de la Binghamton University de Nueva York - USA, han desarrollado el trabajo interinstitucional de investigación científica en el grupo de cráneos de referencia en marzo del 2000.

Del lote de los 53 cráneos existentes se seleccionaron 49 como objeto de estudio, los cuatro restantes no fueron tomados en cuenta por que no reunían las condiciones necesarias para las finalidades de la investigación (por tener serios daños o corresponder a individuos muy jóvenes).

2 FINALIDADES Y OBJETIVOS

2.1. Finalidades.

Identificar las características intrínsecas y extrínsecas de este lote de material antropológico para fines expositivos e investigativos.

Efectuar, con metodología apropiada, el registro y catalogación de este conjunto de testimonios.

2.2 Objetivos intrínsecos.

- Establecer las características intrínsecas de cada uno de los cráneos objeto de estudio con relación al sexo y edad.

2.3. Objetivos extrínsecos.

- Establecer aproximaciones de procedencia geográfica de cada uno de los objetos de estudio.
- Establecer las características extrínsecas de cada uno de los cráneos objeto de estudio con relación a patologías, deformaciones y trepanaciones.

3. METODOLOGIA

3.1. Revisión documental.

Se ha desarrollado la revisión integral de todos los documentos existentes en los archivos del Museo Antropológico, los más antiguos (1945 a 1988), están conformados por libros de actas e inventarios que consignan elementales descripciones de los testimonios y en algunos la indicación de procedencia, de ninguno de los cráneos se conoce la documentación relativa a la metodología utilizada en el proceso de obtención. En este proceso fue posible identificar la procedencia de gran parte del lote de cráneos que conformaron el objeto de estudio.

Alrededor de fines de los años 80, se inicia el procedimiento de fichaje de los objetos que posee el Museo, las informaciones que transmiten estos documentos están más dirigidas al proceso de inventario institucional numérico, es un registro poco científico que traslada las descripciones de los documentos anteriores sin mayores variantes y en muchos casos incompletos.

3.2. Obtención, clasificación y ordenamiento de la información.

El análisis de los objetos de estudio fue individual, aplicándose los métodos propios de la Antropología Física y especialmente los de la craneometría con la utilización de las herramientas adecuadas de medición, se registró el conjunto de informaciones en fichas con las siguientes finalidades:

- Efectuar un posterior estudio de orden genético antropológico que permitiría establecer posibles relaciones biológicas a través de la presentación de características morfológicas comunes de estos testimonios con los de otros restos de la región; esta información daría pautas fundamentales para el estudio de los procesos de desplazamiento cultural y sus implicaciones sociales y económicas.
- Determinar la edad, sexo, deformaciones, trepanaciones y patologías de cada uno de los cráneos estudiados.

Luego de obtener la procedencia y las informaciones extrínsecas e intrínsecas de cada uno de los restos, fue posible agruparlos para proceder a su ordenamiento de acuerdo a las características que presentaban.

Alternativamente a este proceso se efectuó el registro fotográfico por unidad, tomándose una vista frontal y otra lateral derecha. Este material gráfico forma parte de las fichas individuales que se elaboraron con finalidades científicas, expositivas e investigativas, siendo útiles también, para fines de inventario administrativo.

4. RESULTADOS OBTENIDOS

4.1. Procedencia.

La mayor parte de los cráneos procede de la provincia Zudañez del Departamento de Chuquisaca, y especialmente de la región de Mojocoya (a 200 kms. de la ciudad de Sucre).

Mojocoya, es una zona geográfica con un activo pasado Prehispánico, concepto que se justifica por la gran abundancia de sitios arqueológicos que se presentan en su territorio. En el aspecto funerario pareciera ser común, la utilización de abrigos o cuevas como cementerios múltiples aspecto que ha favorecido a la conservación de los huesos y otros restos.

El investigador Dick Edgar Ibarra Grasso (octubre a noviembre de 1953), es posiblemente el recolector de gran parte de los cráneos procedentes de Mojocoya y Chullpa Huayco (arroyo de Mojocoya).

Ibarra Grasso es también, el posible autor de la recolección de cráneos de Puno Pukara, presunción que se justifica porque él estuvo en este lugar en los años 50, su denominada "Cultura Presto Puno" es propuesta por las características con que se presentaba la cerámica en Kuru Loma (Presto) y Puno Pukara.

La obtención de los cráneos de Chulpa Mocko, es posible que estén asociados a las tareas de investigación arqueológica que desarrolló la Misión Alemana dirigida por el Dr. Hans Disselhoff en esta región (agosto a septiembre de 1958).

Los que corresponden a los 9 sin procedencia, uno de Icla y otro de Escana, han sido adquiridos por compra o donación en diferentes períodos de la historia del Museo.

Tabla de procedencia.

PROCEDENCIA	NUMERO
CHULLPA HUAYCO	14
MOJOCOYA	15
CHULLPA MOCKO	4
PUNO PUKARA	5
ESCANA	1
ICLA	1
SIN PROCEDENCIA	9
TOTAL	49

4.2. Sexo y edad.

De los 49 cráneos estudiados, los mismos que constituyen sólo una muestra, 14 corresponden a masculinos y 35 a femeninos (86.6%), la mayor parte (15) son de personas que alcanzaron las edades 20 y 30 años. El siguiente grupo importante (12 de ellos) son de 30 a 40 años con una cantidad notable de testimonios, se particularizan por presentar cifras iguales en ambos sexos. El tercer grupo notable (10 de ellos) son de 40 a 50 años, presenta una cifra superior de cráneos femeninos (70%). Y el cuarto grupo destacable (6 de ellos) son personas de 50 años y más, los cráneos femeninos en este grupo cubren el 83.3%. Sería posible desarrollar algunas conjeturas con referencia a los promedios de edad alcanzados por sexos, para lo que consideramos que la muestra no es relevante en términos cuantitativos y suficientes.

Tabla por Procedencia y Sexo.

SEXO	CHULLPA HUAYCO	CHULLPA MOCKO	MOJO COYA	PUNO PUKARA	ESCANA	ICLA	SIN PROCD.	TOTAL
MASCULINO	6	1	2	0	0	1	4	14
FEMENINO	8	3	13	5	1	0	5	35

Tabla por Procedencia, Sexo y Edad.

EDAD M/F*	CHULLPA HUAYCO	CHULLPA MOCKO	MOJO COYA	PUNO PUKARA	ESCANA	ICLA	SIN PROCD.	TOTAL M/F
20 – 30	0 / 1	0 / 3	1 / 5	0 / 2	0 / 1	0 / 0	1 / 1	2 / 13
25 – 35	1 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	1 / 2
30 – 40	2 / 2	0 / 0	0 / 2	0 / 0	0 / 0	1 / 0	3 / 2	6 / 6
35 – 45	0 / 0	1 / 0	0 / 2	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	1 / 2
40 – 50	2 / 3	0 / 0	1 / 3	0 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	3 / 7
50 +	1 / 1	0 / 0	0 / 1	0 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 2	1 / 5

* M/F = MASCULINO / FEMENINO

4.3. Deformaciones

M/F*	CHULLPA HUAYCO	CHULLPA MOCKO	MOJO COYA	PUNO PUKARA	ESCANA	ICLA	SIN PROCD.	TOTAL M/F	TOTAL GENERAL
ANULAR	1 / 0	0 / 0	0 / 2	0 / 0	0 / 0	0 / 1	2 / 1	3 / 4	7
TABULAR	4 / 3	1 / 1	2 / 1	0 / 1	1 / 0	0 / 0	1 / 1	9 / 7	16
BILOBULAR	0 / 1	0 / 0	0 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 2	0 / 4	4

* M/F = MASCULINO / FEMENINO

Las deformaciones craneanas han sido practicadas en diversos grupos sociales, tanto dentro del continente americano como del resto del mundo. Estas alteraciones físicas se realizaban en los primeros años de vida del sujeto elegido, aún no han concluido las discusiones acerca de las motivaciones que generaron estas prácticas, sin embargo, de modo general se acepta que éstas pudieron ser por razones estéticas, religiosas o de prestigio social.

En la muestra objeto de estudio se distinguen tres tipos de deformación: la anular que se efectuaba ejerciendo presión circular al frontal, parietales, temporales y occipital, con textiles o cuerdas que rodeaban el cráneo, lográndose como resultado una forma alargada circular; la tabular, consistía en ejercer presión sobre el frontal y occipital con objetos planos (por Ej. tablas), el resultado es el aplanamiento de estas partes del cráneo; la bilobular es producida por la presión ejercida entre el occipital y el frontal para lograr el ensanchamiento y abultamiento de los parietales.

El mayor número de los cráneos con deformaciones son de Chullpa Huayco (Mojocoya). La mayor parte de los cráneos de la muestra con este tratamiento, corresponden al sexo femenino.

Los cráneos con deformaciones en las cifras totales señalan un mayor porcentaje en los correspondientes a los femeninos, estas informaciones no sugieren ninguna conclusión, pues la muestra, consideramos que es muy reducida para proponer mayores datos, estas informaciones serán ampliadas en la medida que se avance en el proceso de investigación arqueológica y antropológica que se viene ejecutando.

4.4. Trepanaciones

Son tres los cráneos que presentan trepanaciones:

- El primero que es procedente de Escana, presenta dos trepanaciones del parietal derecho sin cicatrización y una en el parietal izquierdo que se encuentra en proceso de corte, es posible que este individuo de sexo femenino no haya sobrevivido a este tratamiento quirúrgico y hasta se puede afirmar que éstas fueron las causas de la muerte.
- El segundo sin procedencia, de sexo femenino con más de 50 años, presenta trepanación en el temporal izquierdo con recuperación de tejido óseo, es decir que sobrevivió a la cirugía.
- El tercero de 30 a 40 años de sexo masculino, sin procedencia, presenta trepanación cicatrizada en el temporal derecho por lo que se presume que sobrevivió al corte quirúrgico efectuado.

4.5. Patologías.

A través del estudio realizado fue posible detectar los siguientes procesos patológicos:

PROCEDENCIA	Nº LOTE	N.PZA	PATOLOGIA
CHULLPA MOCKO	1708	I - 38	FRONTAL DERECHO CON SUTURA CORONAL TEJIDO OSEO RECUPERADO.
CHULLPA MOCKO	1708	I - 52	NO SE TIPIFICA COMO PATOLOGIA, PERO PRESENTA UN NOTABLE PROCESO DE MOMIFICACION EN EL LADO IZQUIERDO DE LA CARA.
SIN PROCEDENCIA	1709	I - 7	TRAUMA (FRACTURA POR GOLPE) EN EL FRONTAL RECUPERACION DE TEJIDO OSEO.
SIN PROCEDENCIA	1709	I - 14	FOCO DE ENFERMEDAD EN EL PARIETAL DERECHO.
SIN PROCEDENCIA	1709	I - 20	POSIBLE TREPANACION EN EL PARIETAL DERECHO SIN RECUPERACION DE TEJIDO OSEO, NO SOBREVIVIO AL TRAUMA, EN LA PARTE ANTERIOR DE LA SUTURA SE PRESENTA POSIBLE FRACTURA.
CHULLPA HUAYCO	1713	I - 9	INFECCION EN EL TEMPORAL MANDIBULAR. POSIBLE CAUSA DE LA MUERTE.
CHULLPA HUAYCO	1714	I - 22	INFECCION EN EL FRONTAL Y EN LA CAVIDAD NASAL. CON RECUPERACION DE TEJIDO OSEO.
MOJOCOYA	1715	I - 32	OSTEOARTRITIS EN EL CONDILO DEL OCCIPITAL POSTERIOR DERECHO.
MOJOCOYA	1716	I - 49	AVANZADA INFECCION DE SINUSITIS EN EL FRONTAL.
ICLA	1990		TRAUMA CON RECUPERACION DE TEJIDO OSEO EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA DE LA ORBITA Y DE LA APOFISIS SIGOMATICA.

5. TABLA DE SINTESIS GENERAL

PROVINCIA SECCION	PROCEDENCIA	N. LOTE	N. PZA.	SEXO	EDAD	DEFORMACION	TREPANACION	PATOLOGIA
ZUDAÑEZ ICLA	ICLA	1623		F	20 - 30	ANULAR	PARIETALES MULTIPLE	
ZUDAÑEZ ICLA	CHULPA MOCKO	1708	I - 3	F	18 - 25	TABULAR		
ZUDAÑEZ ICLA	CHULPA MOCKO	1708	I - 21	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ ICLA	CHULPA MOCKO	1708	I - 38	M	35 - 45	TABULAR		FRONTAL
ZUDAÑEZ ICLA	CHULPA MOCKO	1708	I - 52	F	20 - 30			MOMIFICACION PARCIAL
	SIN PROCEDENCIA	1709	I - 7	F	50 +	BILOBULAR		TRAUMA FRONTAL
	SIN PROCEDENCIA	1709	I - 14	F	50 +		TEMPORAL IZQUIERDO	ARTICULACION TEMPORAL
	SIN PROCEDENCIA	1709	I - 20	M?	30 - 40		PARIETAL DERECHO	TEMPORAL DERECHO
	SIN PROCEDENCIA	1709	I - 41	F	30 - 40	TABULAR		
	SIN PROCEDENCIA	1710	I - 11	F	20 - 30	BILOBULAR		
	SIN PROCEDENCIA	1710	I - 26	M	30 - 40	TABULAR		
	SIN PROCEDENCIA	1710	I - 27	M?	20 - 30	ANULAR		
	SIN PROCEDENCIA	1710	I - 29	M	30 - 40	ANULAR		
	SIN PROCEDENCIA	1710	I - 42	F	30 - 40	ANULAR		

ZUDAÑEZ PRESTO	PUNO PUKARA	1711	I - 1	F	50 +	TABULAR		
ZUDAÑEZ PRESTO	PUNO PUKARA	1711	I - 6	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ PRESTO	PUNO PUKARA	1711	I - 24	F	40 - 50			
ZUDAÑEZ PRESTO	PUNO PUKARA	1711	I - 35	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ PRESTO	PUNO PUKARA	1711	I - 37	F	25 - 35			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1712	I - 11	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1712	I - 12	F	40 - 50			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1712	I - 44	M	25 - 35	TABULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1712	I - 45	M	30 - 40			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1713	I - 8	F	40 - 50			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1713	I - 9	M?	50 +	TABULAR		TEMPORAL MANDIBULAR
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1713	I - 17	F	30 - 40	TABULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1713	I - 23	M	40 - 50	TABULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1714	I - 18	M	30 - 40	TABULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1714	I - 22	F	50 +	TABULAR		FRONTAL Y NASAL

ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1714	I - 31	F	30 - 40	TABULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1714	I - 36	F?	40 - 50			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1714	I - 43	M	40 - 50	ANULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1715	I - 10	F	40 - 50	BILOBULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1715	I - 25	F	35 - 54	TABULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1715	I - 32	M	40 - 50	TABULAR		OCCIPITAL DERECHO
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1715	I - 33	M	20 - 30	TABULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1715	I - 39	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1715	I - 40	F	35 - 45			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1715	I - 5	F	30 - 40			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1716	I - 4	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1716	I - 5	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1716	I - 13	F	40 - 50			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1716	I - 15	F	20 - 30			
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1716	I - 16	F	50 +			

ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1716	1 - 34	F	20 - 30	ANULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1716	1 - 49	F	30 - 40			FRONTAL SINUSITIS?
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	CHULLPA HUAYCO	1719	1 - 50	F	25 - 35	BILOBULAR		
ZUDAÑEZ MOJOCOYA	MOJOCOYA	1717	1 - 28	F	40 - 50	ANULAR		
YAMPARAEZ SOTOMAYOR	ESCANA	1990		M	30 - 40	TABULAR		APOFISIS SIGOMATICA

6. DOCUMENTOS CONSULTADOS

Del Museo Antropológico y Arqueológico de la U.M.R.P.S.F.X.CH.

- 1945 LIBRO DE ACTAS DE LA SOCIEDAD DE ARQUEOLOGIA. UNIVERSIDAD DE SAN FRANCISCO XAVIER. SUCRE - BOLIVIA
- 1951 CATALOGO INVENTARIO. INSTITUTO DE SOCIOLOGIA BOLIVIANA.
- 1954 MUSEO ARQUEOLOGICO. ISBO. UNIVERSIDAD DE CHUQUISACA.
- 1958 CATALOGO INVENTARIO NUMERO II. MUSEO ANTROPOLOGICO.
- 1979 LIBRO DE INVENTARIO. MUSEO ANTROPOLOGICO.
- 1988 FICHAS DE INVENTARIO. MUSEO ANTROPOLOGICO.



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	ESCANA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	ANULAR OBLICUA		
TREPANACION:	MULTIPLE: TREPANACION EN EL PARIETAL IZQUIERDO INCOMPLETA. TREPANACIONES EN EL PARIETAL DERECHO,		
NUMERO DE LOTE:	1623	NUMERO DE PIEZA:	
PATOLOGIA:			
OTROS:	TREPANACION DEL PARIETAL IZQUIERDO, POSIBLE CAUSA DE LA MUERTE PERFORACION FRONTAL COMO EFECTO DE LA EXCAVACION		
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

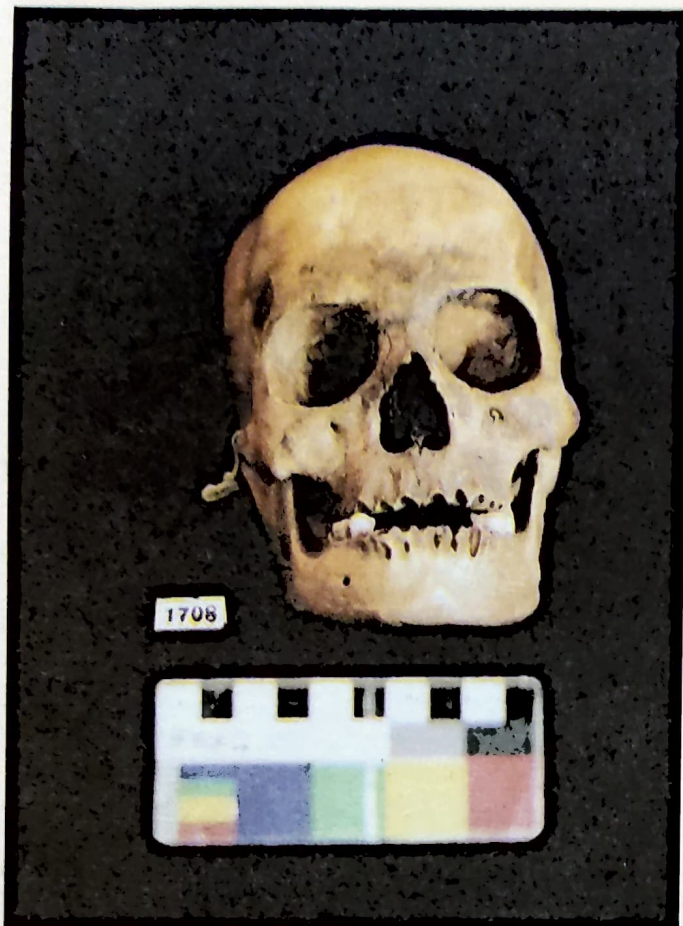


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA MOCKO (ICLA)		
EDAD:	18 / 29 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA, OCCIPITAL FUERTE Y APLANADA FRONTAL SUAVE Y APLANADA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1708	NUMERO DE PIEZA:	1 - 3
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA MOCKO (ICLA)		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1708	NUMERO DE PIEZA:	I - 21
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA MOCKO (ICLA)		
EDAD:	35 / 45 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA, TABULAR OCCIPITAL SUAVEMENTE APLANADA. TABULAR FRONTAL FUERTEMENTE APLANADA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1708	NUMERO DE PIEZA:	I - 38
PATOLOGIA:	FRONTAL DERECHO CON SUTURA CORONAL CON RECUPERACION DE TEJIDO OSEO		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID		
	U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA MOCKO (ICLA)		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1708	NUMERO DE PIEZA:	I - 52
PATOLOGIA:			
OTROS:	MOMIFICACION DEL LADO IZQUIERDO DE LA CARA		
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

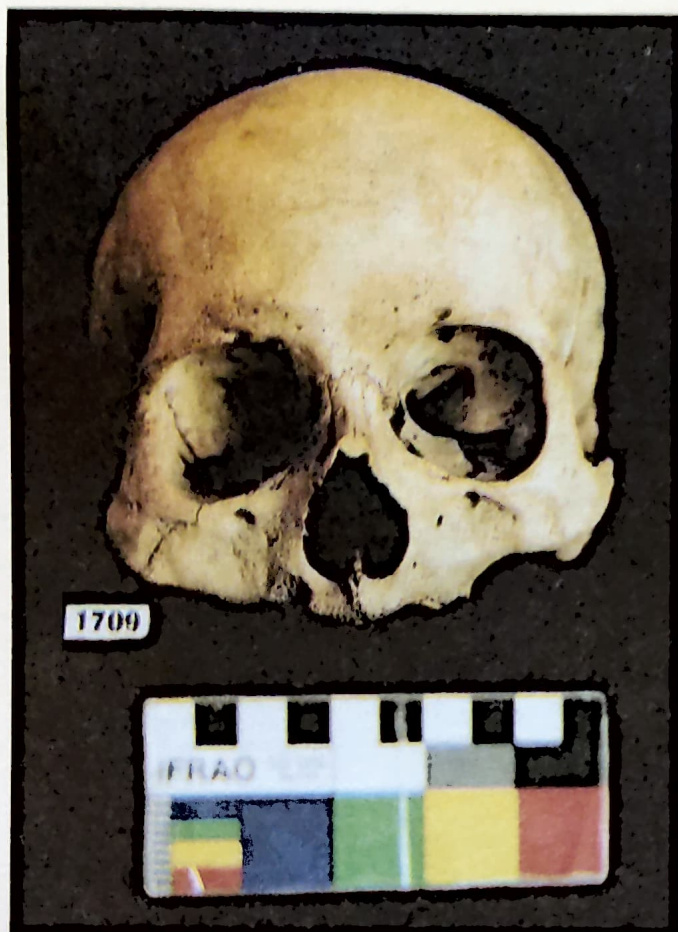


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	50 + AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR / BILOBULAR		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1709	NUMERO DE PIEZA:	1 - 7
PATOLOGIA:	SIN PATOLOGIA DISTINGUIBLE		
OTROS:	TRAUMA CURADO EN EL FRONTAL		
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal

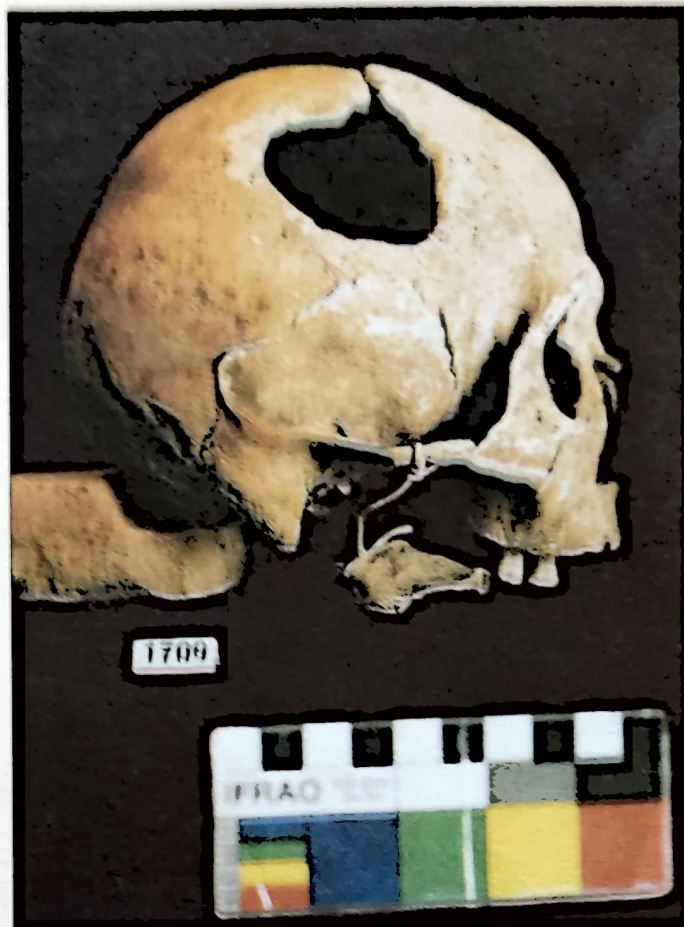


Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	50 + AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	TREPANACION EN EL TEMPORAL IZQUIERDO, CON RECUPERACION DEL TEJIDO OSEO, HUBO SUPERVIVENCIA A LA CIRUGIA		
NUMERO DE LOTE:	1709	NUMERO DE PIEZA:	I - 14
PATOLOGIA:	FOCO DE ENFERMEDAD EN LA ARTICULACION DEL TEMPORAL MANDIBULAR.		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO?		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	POSIBLE TREPANACION EN EL PARIETAL DERECHO		
NUMERO DE LOTE:	1709	NUMERO DE PIEZA:	1 - 20
PATOLOGIA:	PATOLOGIA EN EL PARIETAL DERECHO POSIBLE TREPANACION, NO HUBO RECUPERACION DE TEJIDO OSEO, NO SOBREVIVIO A LA CIRUGIA.		
OTROS:	LA PARTE ANTERIOR DE LA SUTURA PUEDE TRATARSE DE UNA FRACTURA		
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal

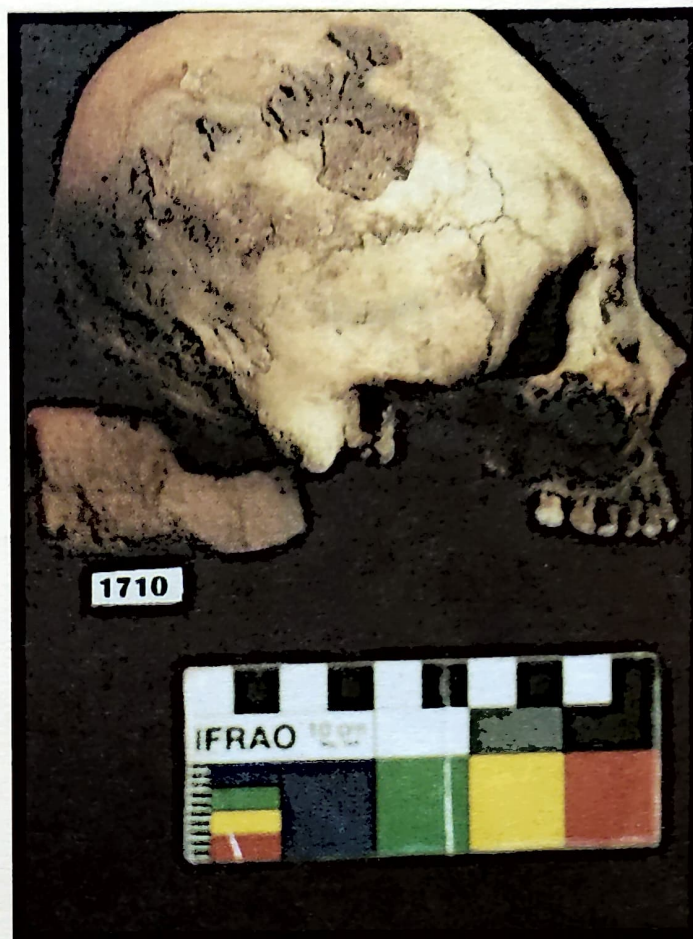


Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR OCCIPITAL		
TREPANACION:	TREPANACION EN EL TEMPORAL DERECHO CON RECUPERACION DE TEJIDO OSEO		
NUMERO DE LOTE:	1709	NUMERO DE PIEZA:	I - 41
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

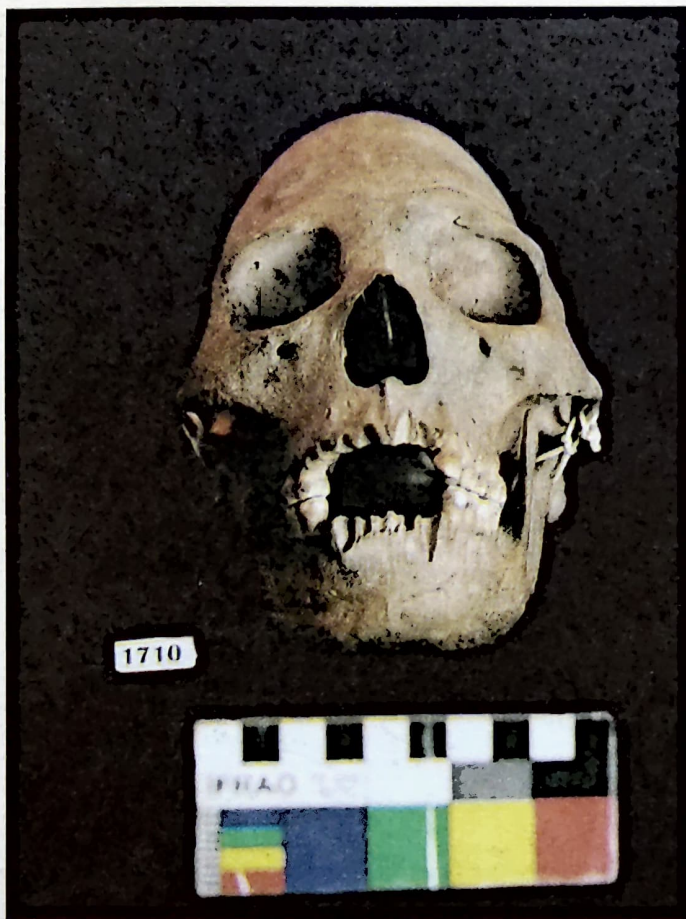


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR / BILOBULAR		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1710	NUMERO DE PIEZA:	I - 11
PATOLOGIA:	SIN PATOLOGIA DISTINGUIBLE		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1710	NUMERO DE PIEZA:	I - 26
PATOLOGIA:	SIN PATOLOGIA DISTINGUIBLE		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

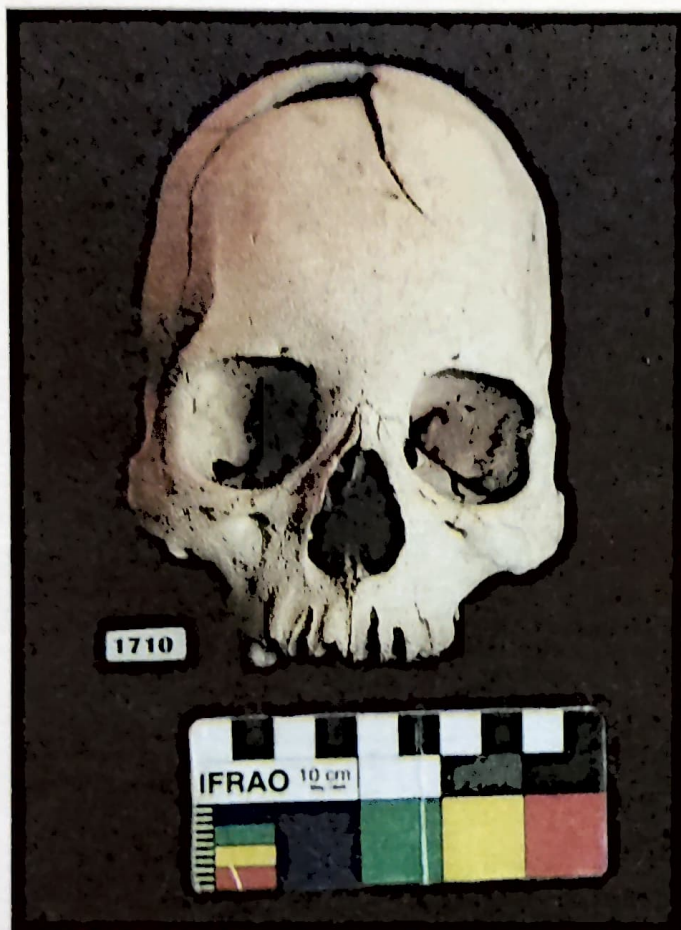


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO?		
DEFORMACION:	ANULAR		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1710	NUMERO DE PIEZA:	I - 27
PATOLOGIA:	SIN PATOLOGIA DISTINGUIBLE		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal

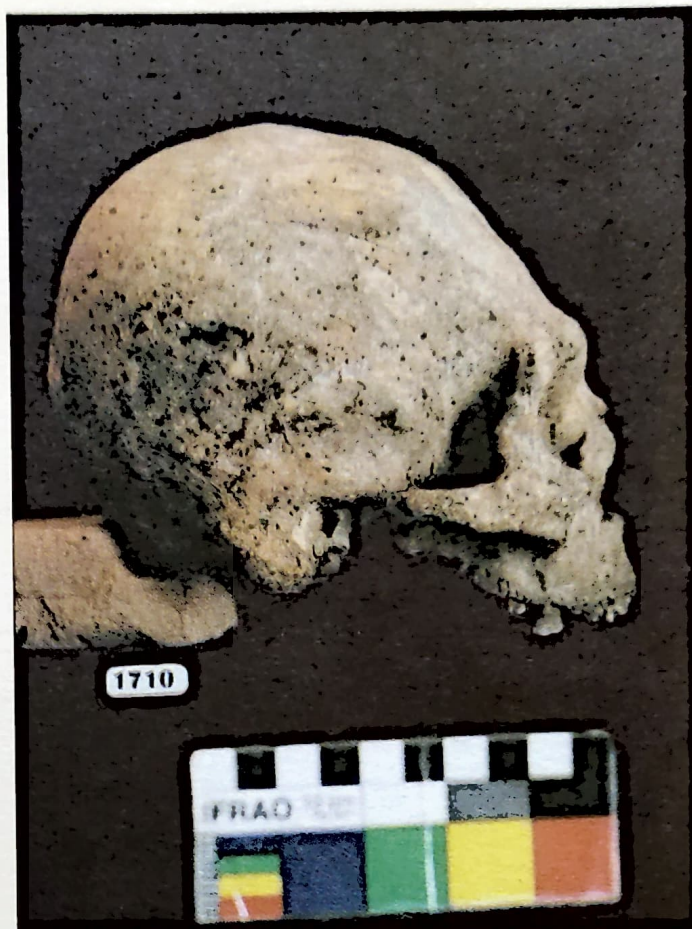


Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	ANULAR		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1710	NUMERO DE PIEZA:	I - 29
PATOLOGIA:	SIN PATOLOGIA DISTINGUIBLE		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	SIN PROCEDENCIA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	ANULAR		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1710	NUMERO DE PIEZA:	1 - 42
PATOLOGIA:	SIN PATOLOGIA DISTINGUIBLE		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal

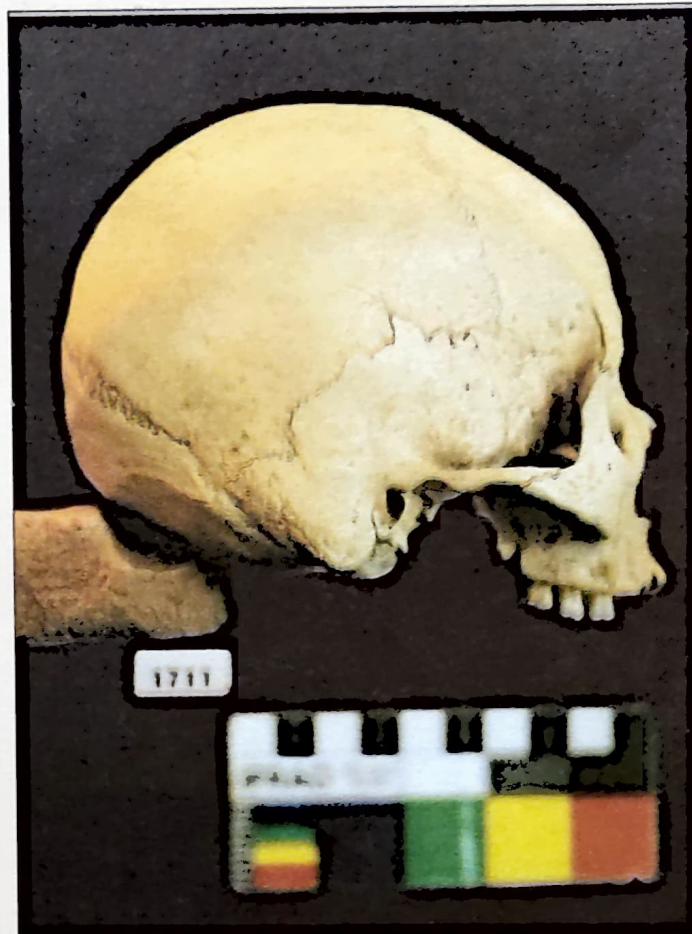


Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	PUNO PUKARA (PRESTO)		
EDAD:	50 + AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA, FUERTE EN EL OCCIPITAL SUAVEMENTE APLANADA EN EL FRONTAL		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1711	NUMERO DE PIEZA:	I - 1
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

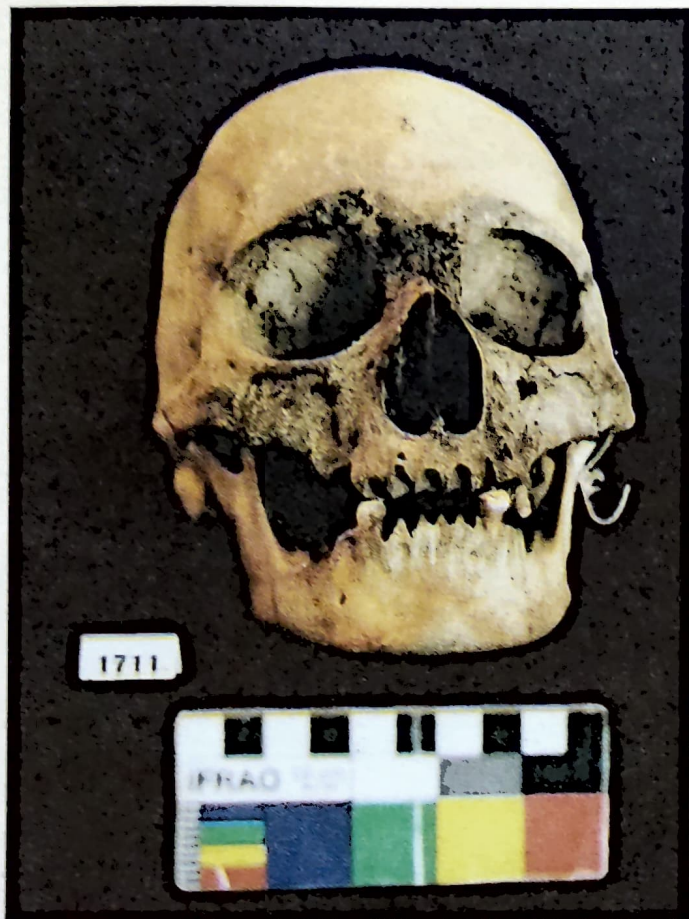


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	PUNO PUKARA (PRESTO)		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1711	NUMERO DE PIEZA:	1 - 6
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID		
	U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	PUNO PUKARA (PRESTO)		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1711	NUMERO DE PIEZA:	I - 24
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

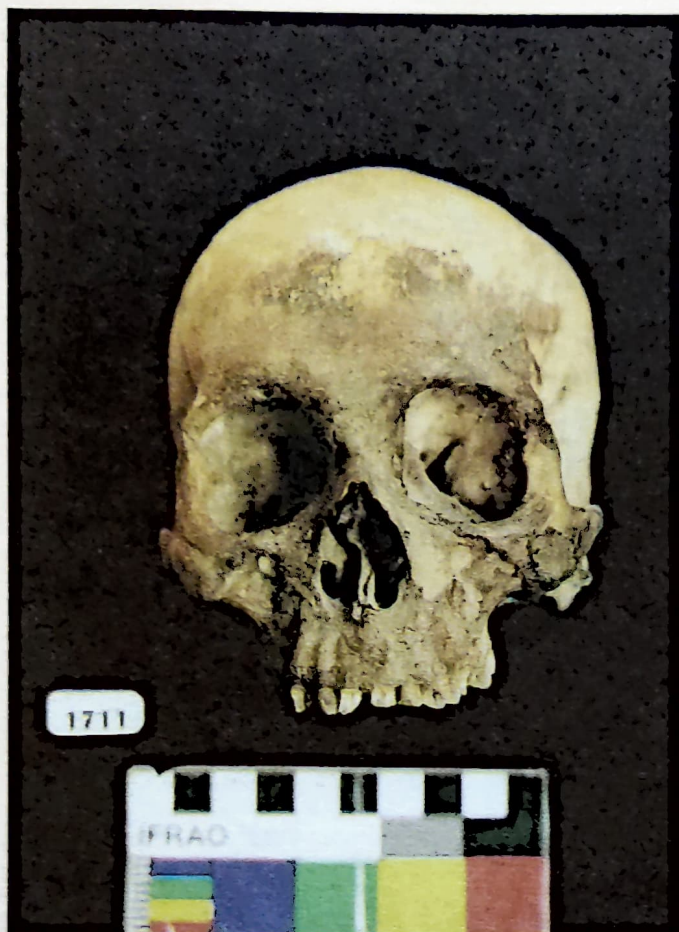


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	PUNO PUKARA (PRESTO)		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1711	NUMERO DE PIEZA:	I - 35
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

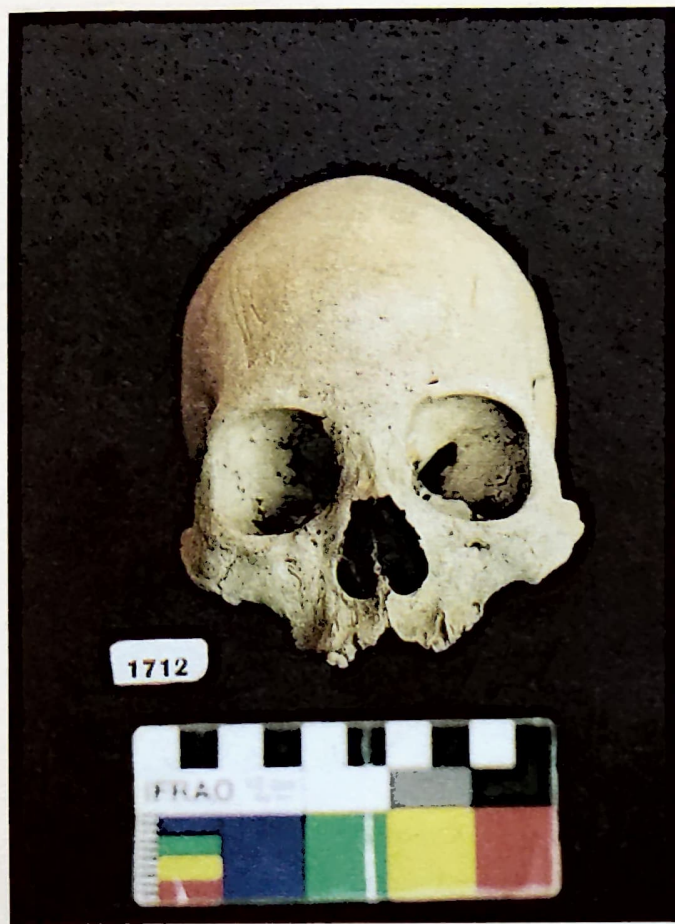


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	PUNO PUKARA (PRESTO)		
EDAD:	25 / 35 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1711	NUMERO DE PIEZA:	I - 37
PATOLOGIA:			
OTROS:	FUERTES MUSCULOS EN EL CUELLO		
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1712	NUMERO DE PIEZA:	I - 11
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

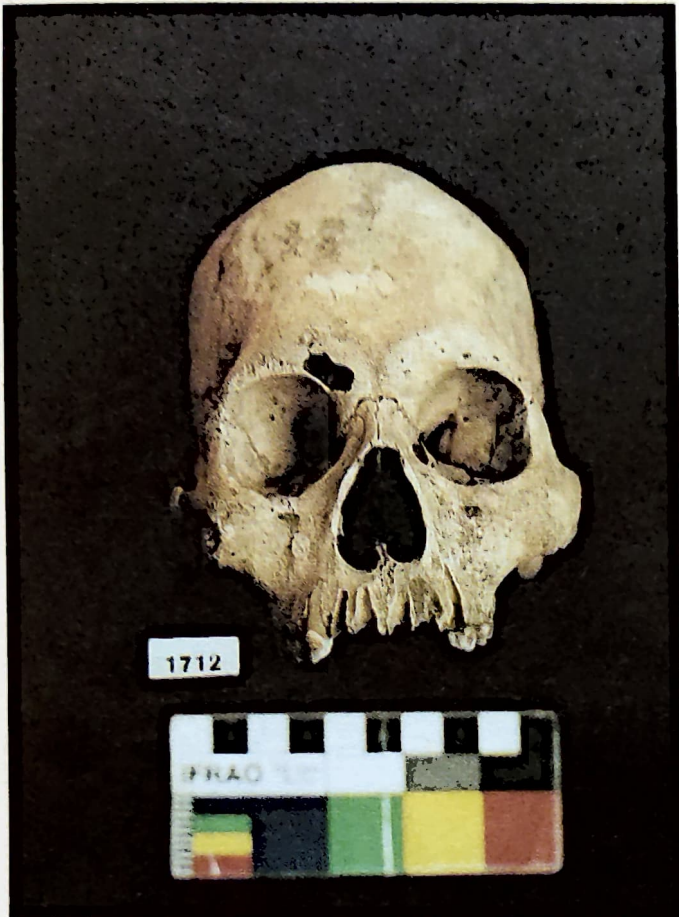


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1712	NUMERO DE PIEZA:	1 - 12
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

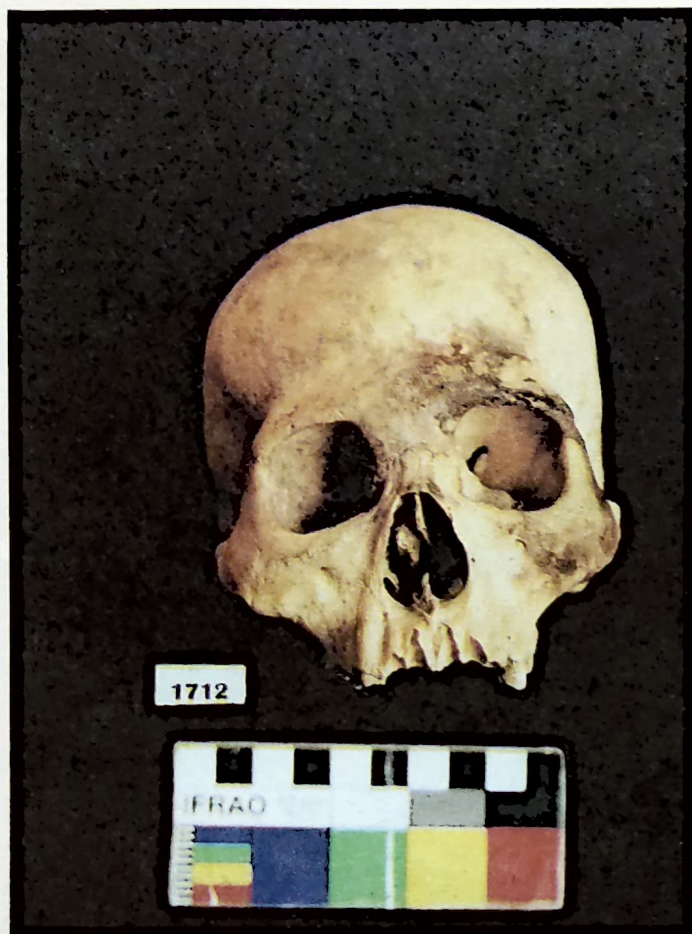


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	25 / 35 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1712	NUMERO DE PIEZA:	I - 44
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1712	NUMERO DE PIEZA:	I - 45
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1713	NUMERO DE PIEZA:	1 - 8
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

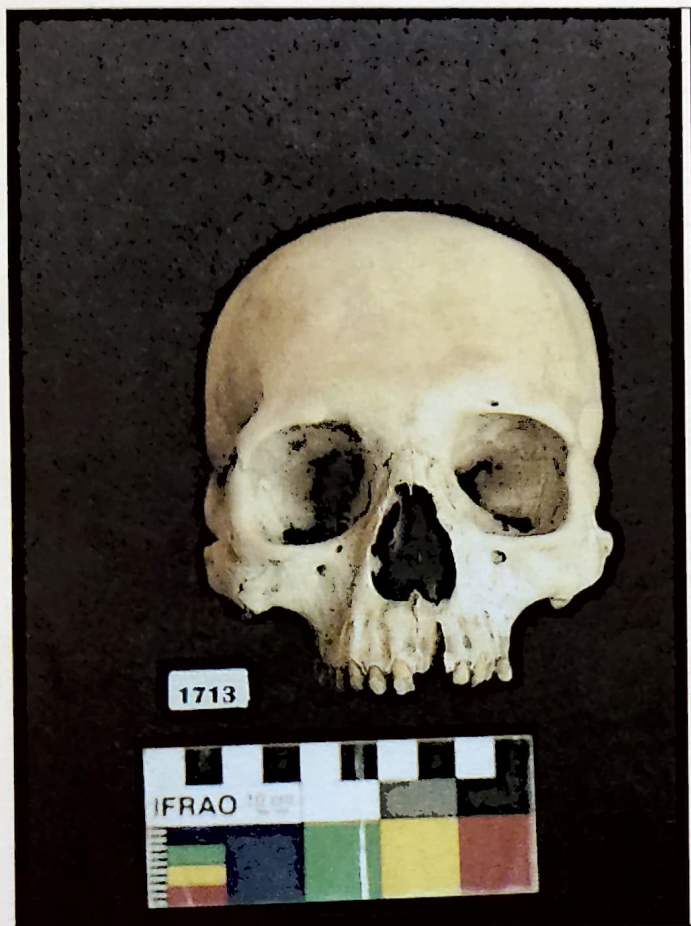


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	50 + AÑOS		
SEXO:	MASCULINO?		
DEFORMACION:	TABULAR OCCIPITAL? SUAVE APLANADO EN EL OCCIPITAL		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1713	NUMERO DE PIEZA:	1 - 9
PATOLOGIA:	LEVE PATOLOGIA TEMPORAL - MANDIBULAR, POSIBLE CAUSA DE LA MUERTE		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR FRONTAL DEFORMACION SAGITAL CON SURCO		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1713	NUMERO DE PIEZA:	I - 17
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR OCCIPITAL		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1713	NUMERO DE PIEZA:	I - 23
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR OCCIPITAL, SUAVE DEFORMACION SURCO EN EL SAGITAL		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1714	NUMERO DE PIEZA:	I - 18
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	50 + AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1714	NUMERO DE PIEZA:	1 - 22
PATOLOGIA:	PATOLOGIA EN EL FRONTAL CON RECUPERACION DE TEJIDO OSEO, PATOLOGIA EN LA CAVIDAD NASAL		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA EN EL OCCIPITAL POSIBLEMENTE NO INTENCIONAL		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1714	NUMERO DE PIEZA:	I - 31
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO?		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1714	NUMERO DE PIEZA:	I - 36
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

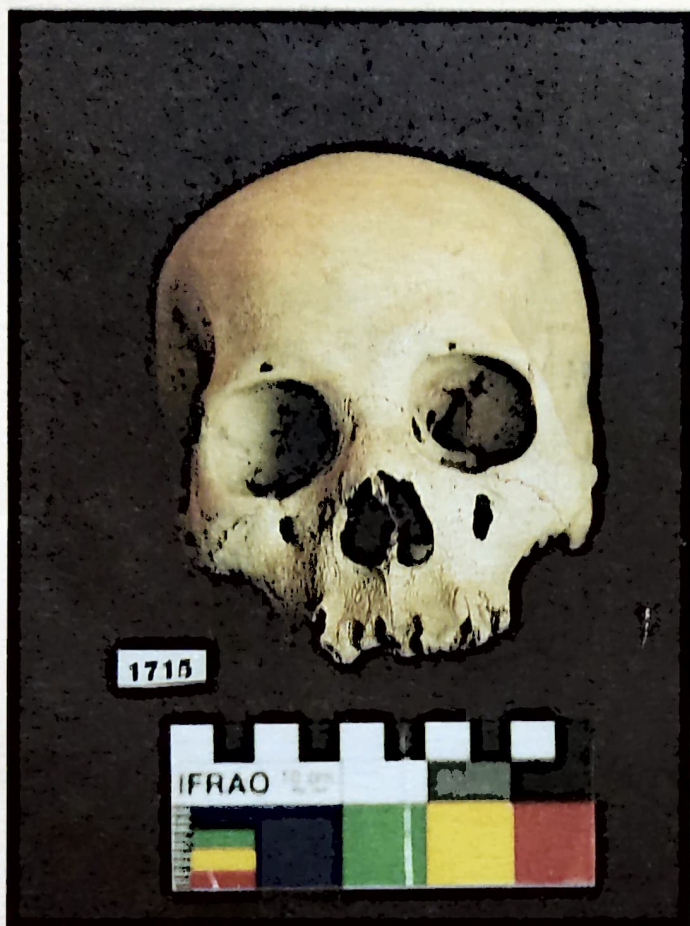


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	ANULAR OBLICUA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1714	NUMERO DE PIEZA:	I - 43
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHORRILLOS (MOJOCOYA)		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	OCCIPITAL BILOBULAR, SUAVE APLANAMIENTO EN EL OCCIPITAL PARIETALES BILOBULADOS		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1715	NUMERO DE PIEZA:	I - 10
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

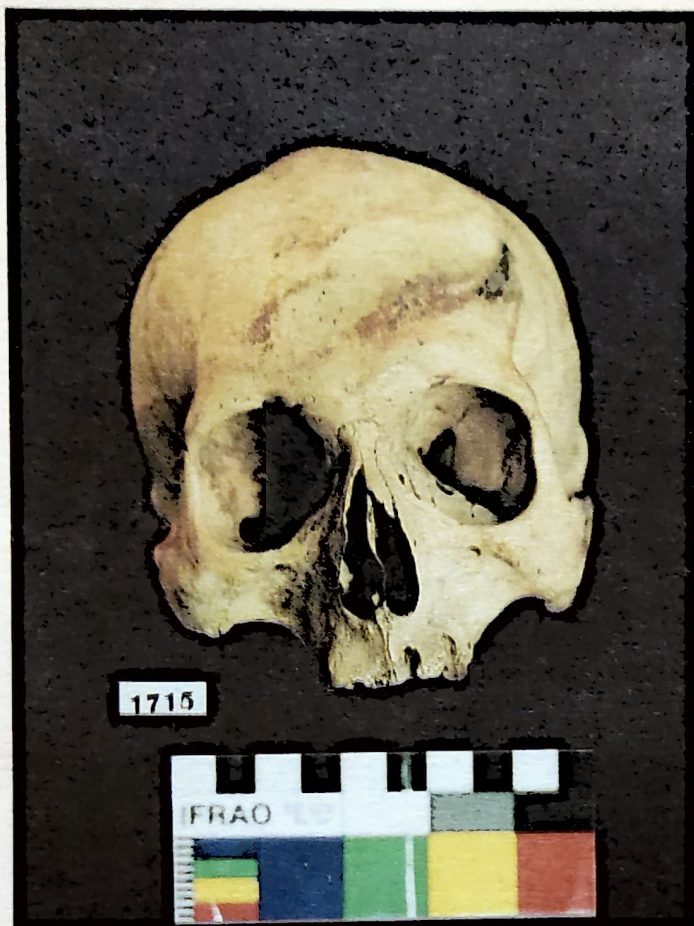


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	35 / 45 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR OBLICUA SUAVE		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1715	NUMERO DE PIEZA:	1 - 25
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR OCCIPITAL?		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1715	NUMERO DE PIEZA:	I - 32
PATOLOGIA:	OSTEOARTRITIS EN EL CONDILO DEL OCCIPITAL POSTERIOR DERECHO		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

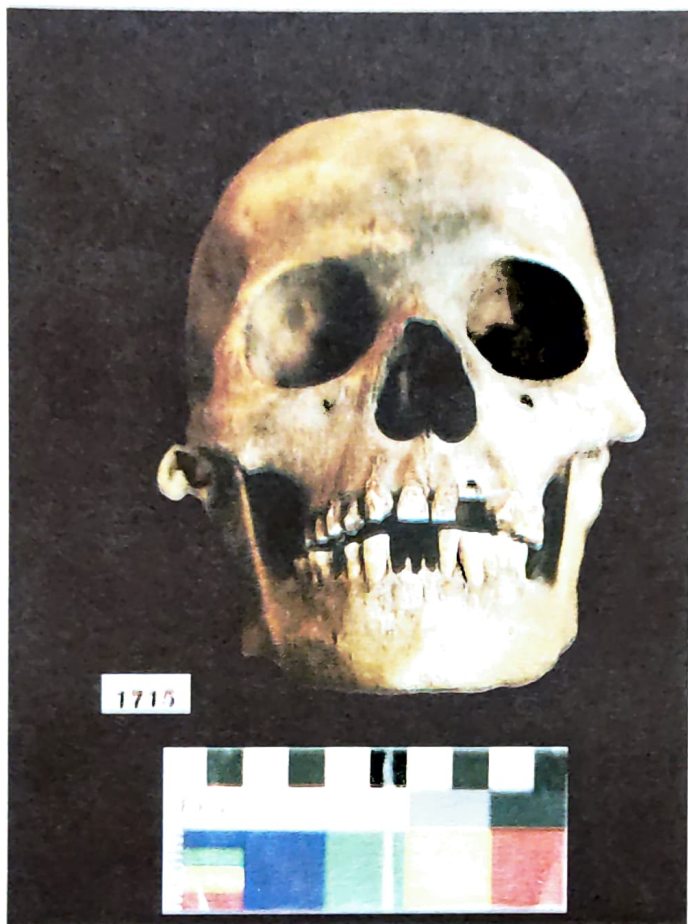


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR OBLICUA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1715	NUMERO DE PIEZA:	I - 33
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

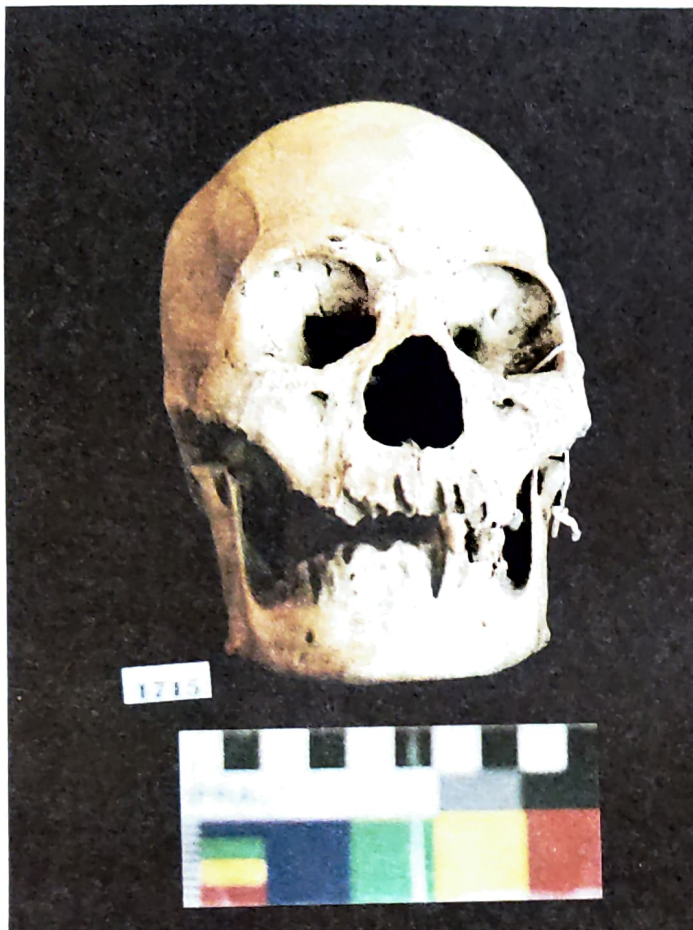


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1715	NUMERO DE PIEZA:	1 - 39
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

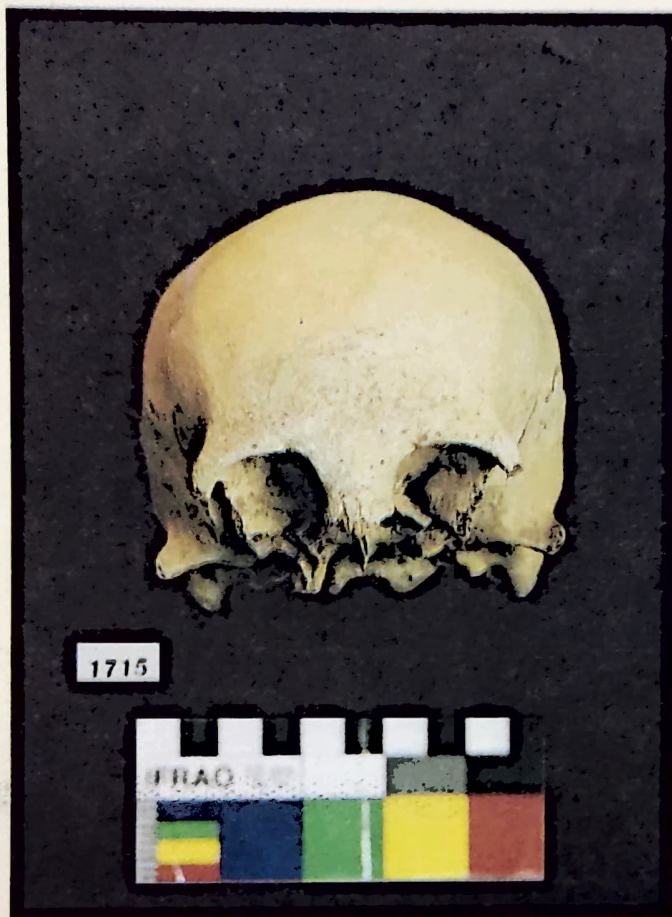


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	35 / 45 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1715	NUMERO DE PIEZA:	I - 40
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1715	NUMERO DE PIEZA:	1 - 5
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1716	NUMERO DE PIEZA:	1 - 4
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1716	NUMERO DE PIEZA:	1 - 5
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

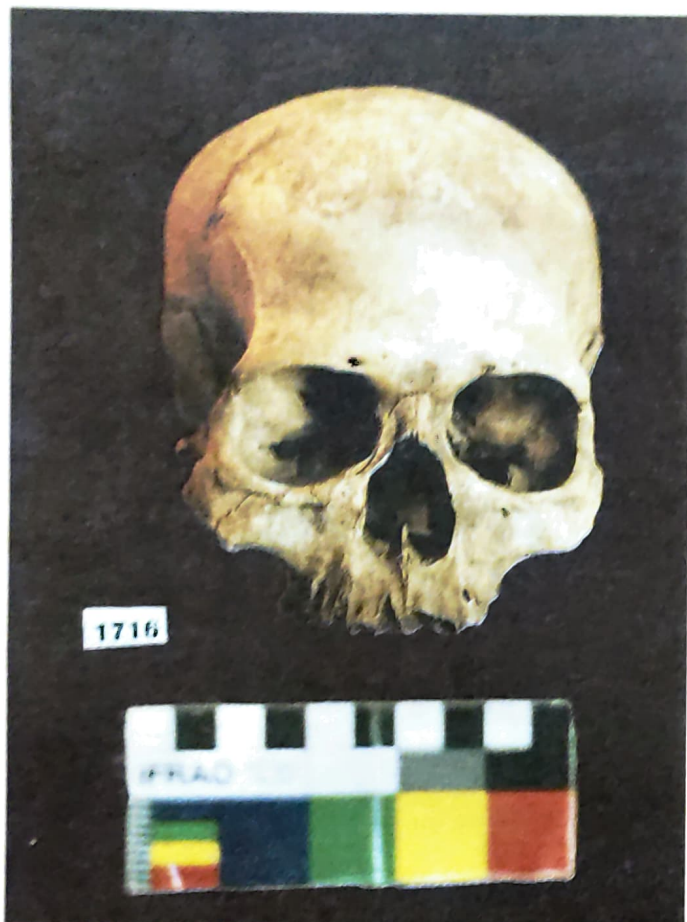


Vista Frontal

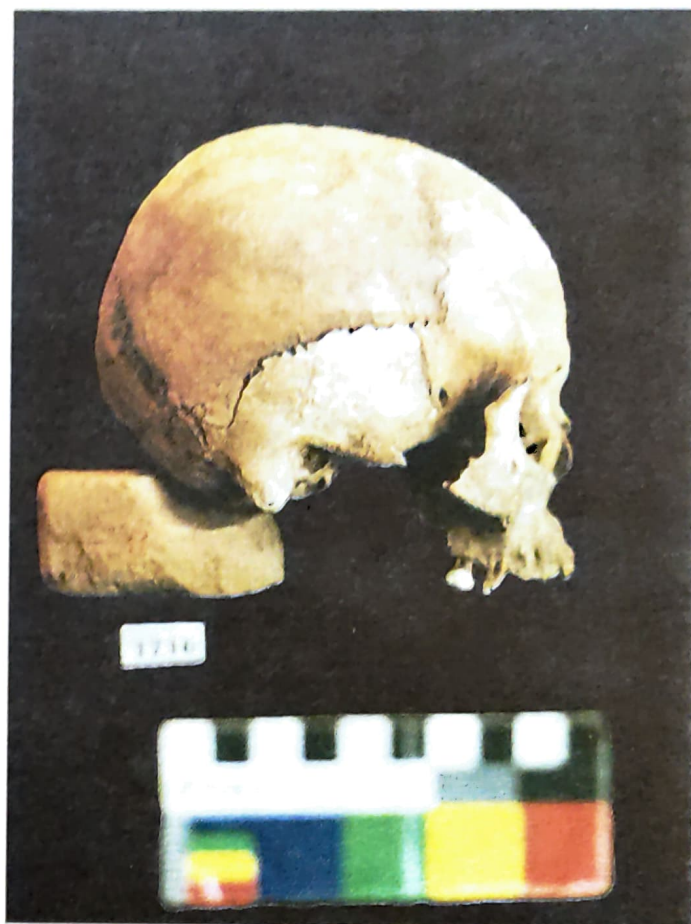


Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1716	NUMERO DE PIEZA:	I - 13
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1716	NUMERO DE PIEZA:	I - 15
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	50 + AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1716	NUMERO DE PIEZA:	I - 16
PATOLOGIA:			
OTROS:	SUAVE SURCO EN EL SAGITAL		
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	20 / 30 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	ANULAR OBLICUA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1716	NUMERO DE PIEZA:	I - 34
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal

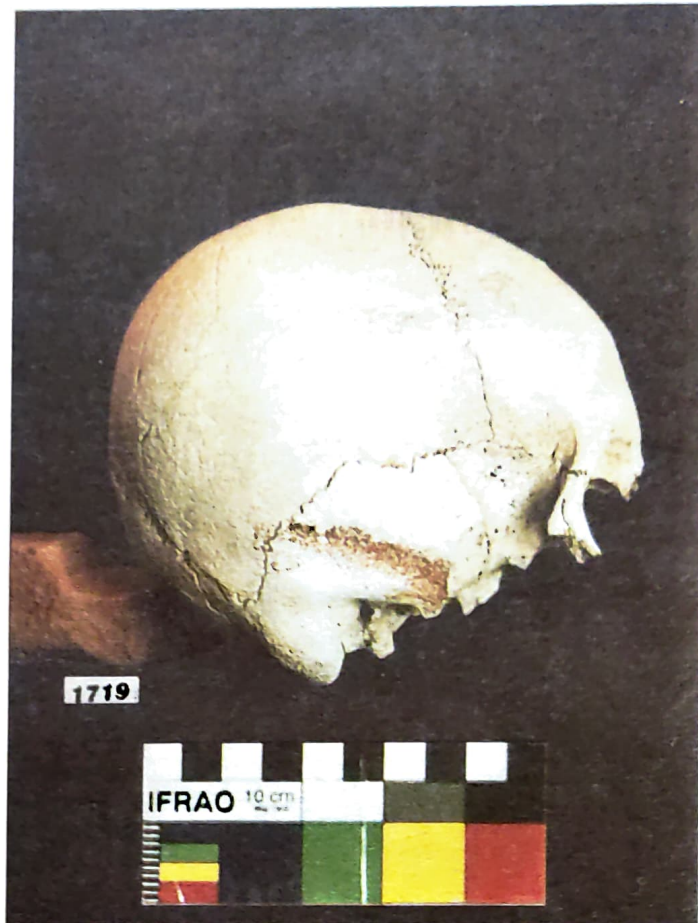


Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	SIN DEFORMACION		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1716	NUMERO DE PIEZA:	I - 49
PATOLOGIA:	PATOLOGIA AVANZADA A TRAVES DEL FRONTAL. POSIBLEMENTE INFECCION DE SINUSITIS EN EL FRONTAL		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

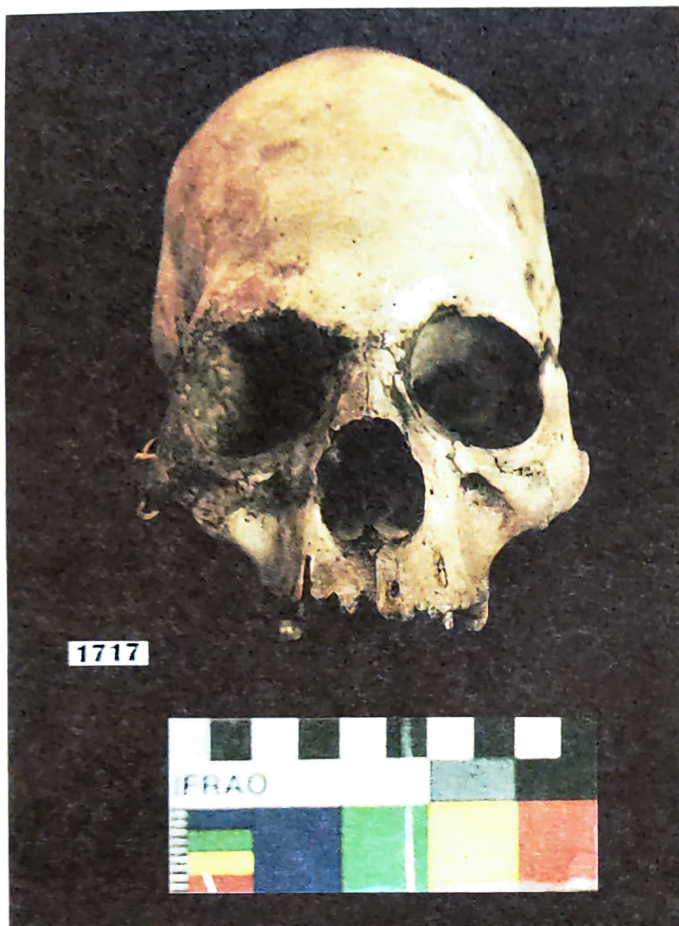


Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	CHULLPA HUAYCO (MOJOCOYA)		
EDAD:	25 / 35 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA CON PARIETALES BILOBULADOS		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1719	NUMERO DE PIEZA:	I - 50
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	MOJOCOYA		
EDAD:	40 / 50 AÑOS		
SEXO:	FEMENINO		
DEFORMACION:	ANULAR OBLICUA		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1717	NUMERO DE PIEZA:	1 - 28
PATOLOGIA:			
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		



Vista Frontal



Vista Lateral Derecha

PROCEDENCIA:	ICLA		
EDAD:	30 / 40 AÑOS		
SEXO:	MASCULINO		
DEFORMACION:	TABULAR ERECTA SUAVE		
TREPANACION:	SIN TREPANACION		
NUMERO DE LOTE:	1990	NUMERO DE PIEZA:	
PATOLOGIA:	TRAUMA CON RECUPERACION DE TEJIDO OSEO EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA DE LA ORBITA Y LA APOFISIS CIGOMATICA IZQUIERDA		
OTROS:			
ELABORADO POR:	COORDINACION DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA DU - ID U.M.R.P.S.F.X.CH.		

7. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.

BRONCKINGTON, Donald
Pereira, Sanzetenea, Muñoz.
1995

Estudios Arqueológicos del Período
Formativo en el Sur-Este de Cochabamba.
Ed. UMSS - ODEC - SEMILLA. Cochabamba.

CLARKE, David L.
1984

Arqueología Analítica. Ed. Bellaterra
Barcelona - España.

IBARRA Grasso, Dick Edgar
1973

Prehistoria de Bolivia. Ed. Los Amigos
del Libro. La Paz.

IBARRA Grasso, Dick Edgar
Querejazu, Roy.
1986

30.000 años de Prehistoria de Bolivia
Ed. Los Amigos del Libro. La Paz.

PONCE SANGINES, Carlos
y otros.
1993.

Pumapunku. Centro de Investigaciones
Antropológicas Tiwanaku. Producciones
Cima. La Paz - Bolivia.

RAVINES, Roger
1978

Tecnología Andina. Instituto de Estudios
Peruanos. Lima - Perú.